

ΦΟΡΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΟΜΙΛΟΥ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Μπεϊκάκη Κασσάνδρα
ΕΚΠ/ΚΟΥ	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ02 - Φιλολόγος
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	_____
ΕΚΠ/ΚΟΥ	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	_____
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	<i>«Όμιλος Μουσικής και Θεατρικής Παιδείας»</i>
ΤΑΞΗ	Α' - Β' - Γ' Λυκείου
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ (Αν ο αριθμός των μαθητών υπερβαίνει τους 20 αιτιολογήστε γιατί)	16 - 20
ΣΤΟΧΟΙ	<p>Η σύσταση του <i>Όμιλου Μουσικής και Θεατρικής Παιδείας</i> επιδιώκει την επαφή των μαθητών με τη μουσική και το θέατρο.</p> <p>Πιο συγκεκριμένα στοχεύει:</p> <p>α) στη βιωματική επαφή των μαθητών με τη μουσική και το θέατρο και την ενεργητική ενασχόλησή τους με αυτό,</p> <p>β) στην ανάδειξη των καλλιτεχνικών δεξιοτήτων και κλίσεών τους (τραγούδι, σύνθεση, υποκριτική, σκηνοθεσία, σκηνογραφία κ.ά.),</p> <p>γ) στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας και της φαντασίας τους,</p> <p>δ) στην καλλιέργεια του αισθητικού κριτηρίου τους,</p> <p>ε) στην ανάπτυξη της ομαδικότητας, της συνεργασίας και της συμμετοχής (σχολικές εορτές κ.ά.),</p> <p>στ) στον εμπλουτισμό των γνώσεων των μαθητών (μουσικών και θεατρικών) και τη γνωριμία τους με είδη μουσικής και θεάτρου.</p> <p style="text-align: center;">→ Στο πλαίσιο της λειτουργίας του <i>Όμιλου Μουσικής και Θεατρικής Παιδείας</i> θα δημιουργηθεί ένα βιωματικό εργαστήριο που θα συνδυάσει τη θεωρία με την πράξη και ως τελικό στόχο θα έχει την παρουσίαση του έργου των μαθητών δημόσια στο κοινό</p>

	<p>(μουσικές εμφανίσεις – Θεατρική παράσταση).</p> <p>Η συμμετοχή στον Όμιλο Μουσικής και Θεατρικής Παιδείας θα δώσει τη δυνατότητα στους μαθητές να ασκήσουν και να εμπλουτίσουν τις ικανότητές τους, να χαρούν τη συνεργασία με τους συμμαθητές τους και να εκφραστούν ελεύθερα και δημιουργικά.</p> <p>Στο ίδιο πλαίσιο αναμένεται οι μαθητές, παράλληλα με τη διεύρυνση των πνευματικών οριζόντων τους, να αναπτύξουν εκείνες τις κοινωνικές, διανοητικές και δημιουργικές ικανότητες, ώστε να αποκτήσουν το κατάλληλο βιωματικό υπόβαθρο που απαιτείται να διαθέτουν τα σκεπτόμενα και ενεργά μέλη κάθε δημοκρατικής πολιτείας.</p>
<p>ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/ ΔΡΑΣΕΩΝ</p>	<p>Οι δράσεις του Ομίλου προβλέπεται να διαρκέσουν 80 ώρες. Οι συναντήσεις θα πραγματοποιούνται κάθε Δευτέρα 14:00-16:00 και Πέμπτη 14:00- 16:00.</p> <p>Η λειτουργία του Ομίλου θα έχει θεωρητικό και πρακτικό μέρος.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ασκήσεις γνωριμίας και εμπιστοσύνης, προκειμένου να διαμορφωθεί το κατάλληλο κλίμα συνεργασίας. ➤ Γνωριμία με σημαντικά μουσικά και θεατρικά έργα ➤ Βιωματικά εργαστήρια ➤ Σεμινάρια από ειδικούς συνεργάτες (ορθοφωνία, κίνηση κτλ.) ➤ Πρόβες
<p>ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ</p>	<p>Τέσσερις (4) ώρες εβδομαδιαίως</p>
<p>ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ</p>	<p>1) Κινηματογραφικές ταινίες και θεατρικές παραστάσεις (ολόκληρες ή αποσπάσματα)</p> <p>2) Παράλληλη ανάγνωση ποιητικών κειμένων – Μελοποιημένη ποίηση</p>

		<p>3) Θεατρικά έργα</p> <p>4) Σημειώσεις της διδάσκουσας</p> <p>5) Διαδίκτυο</p>
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ		<ol style="list-style-type: none"> 1. Συναυλία - Μουσική επένδυση Θεατρικής παράστασης 2. Θεατρική παράσταση 3. Φωτογραφικό υλικό 4. Βίντεο των εμφανίσεων του Ομίλου 5. Συμμετοχή σε σχολικές εκδηλώσεις 6. Σύνθεση στίχων και μουσικής/ διασκευή μουσικών συνθέσεων 7. Δημιουργία blog
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.		<ul style="list-style-type: none"> • Συνεργασία με μουσικούς, ηθοποιούς και σκηνοθέτες • ΤΕΙ Μουσικής, Ακουστικής και Τεχνολογίας του Παν/μίου Κρήτης